மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
வடக்கு மாகாணம்
Provincial Department of Education – Northern Province

இரண்டாம் தவணைப் பரீட்சை 2022

தரம் :- 11	நாடகமும் அரங்கியலும் I1 **Drama & Theatre I1**	நேரம் :- 3 மணித்தியாங்கள்
சுட்டெண்:...............................	45 | T | I1	

முதலாம் வினாவுக்கும் ஏனையவற்றுள் எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்குமாக மொத்தம் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக

01

1. ஆற்றுகைக் கலை ஒன்று தருக ? (01 புள்ளி)
2. இசை நாடகத்தின் பிரதான வாத்தியக் கருவி யாது? (01 புள்ளி)
3. வேலுசரவணனின் சிறுவர் நாடகமொன்று தருக? (01 புள்ளி)
4. வைரமுத்துவின் வாழ்வும் அரங்கும் என்ற நூலை எழுதியவர்? (01 புள்ளி)
5. இராம நாடகம் எந்த மோடியைச் சார்ந்தது? (01 புள்ளி)
6. மக்கள் களரி எனும் நாடக இயக்கத்தின் நிறுவுனர் யார்? (01 புள்ளி)
7. குரல்ப் பயிற்சியாக அமையக் கூடிய அரங்கவிளையாட்டு ஒன்று தருக? (01 புள்ளி)
8. குழந்தை ம. சண்முகலிங்கத்தின் முதலாவது நாடகம் எது? (01 புள்ளி)
9. இசைநாடக்தினைக் குறிக்கும் வேறு பெயர்கள் இரண்டு தருக? (02 புள்ளி)
10. தொழிநுட்பக் கலைகள் இரண்டு தருக. (02 புள்ளி)

02

i]. நீர் அறிந்த சமயச் சடங்குகள் மூன்றினைக் குறிப்பிடுக ? (03 புள்ளிகள்)

ii] மேலே நீர் குறிப்பிட்ட சடங்கில் ஒன்றினைத் தெரிவு செய்து அது நிகழ்த்தப்படும் முறையினை விளக்குக? (03 புள்ளிகள்)

iii] மேலே நீர் விளக்கிய அச்சடங்கில் காணப்படும் நாடகப் பண்புகளை உதாரணத்துடன் விளக்குக? (06 புள்ளிகள்)

03 ஆரொடுநோகேன் நாடகத்திற்கான நெறியாள்கைத் திட்டமிடலை பின்வரும் விடயங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு திட்டமிடுக

- எழுத்துரு வகை
- தயாரிப்பு மோடி
- ஆற்றுகை நேரம்
- பாத்திர எண்ணிக்கை
- நடிகர் எண்ணிக்ககை
- தேவையான நிதிவளம்
- இலக்குப் பார்ப்போர்
- ஓத்திகைக் காலம் (மணித்தியாலம்)

(12 புள்ளிகள்)

04

i] நாடக எழுத்துரு ஒன்றில் காணப்படவேண்டிய அடிப்படை அம்சங்கள் மூன்றினைத் தருக (03 புள்ளிகள்)

ii] கதை ஒன்றினை நாடகமாக்கும் போது கையாள வேண்டிய நுட்ப முறைகள் மூன்றினைத் தருக? (03 புள்ளிகள்)

iii] பாடசாலை மாணவர்களுக்கான போதைப் பொருள் விழிப்புணர்வு தொடர்பான 05 நிமிடத்திற்கு ஆற்றுகை செய்யக் கூடிய நாடக எழுத்துரு ஒன்றை எழுதுக? (06 புள்ளிகள்)

05

i) அபிநயம் என்றால் என்ன? (02 புள்ளிகள்)

ii) அபிநயத்தின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக. (02 புள்ளிகள்)

iii) வகுப்பறையில் நீர் பெற்றுக் கொண்ட நடிப்பு பயிற்சி தொடர்பான அனுபவத்தினை விபரிக்குக (08 புள்ளிகள்)

06

i) ஆற்றுகைக் கலையின் பிரதான பண்புகள் நான்கினைக் குறிப்பிடுக. (04 புள்ளிகள்)

ii) நாடகமானது, சினிமா, மற்றும் இலக்கியம் என்பவற்றில் இருந்து எவ்வாறு வேறுபடுகின்றது என்பதனைத் தனித்தனியே குறிப்பிடுக? (08 புள்ளிகள்)

07 அரங்கப் பயிற்சியில் நடிப்பு நுட்பங்கள் முக்கியமானதொன்றாகும். அந்த வகையில் நடிகர் ஒருவர் அறிந்திருக்க வேண்டிய பின்வரும் நடிப்பு நுட்பங்கள் பற்றி விளக்குக

i]. மெய்நிலைப் பயிற்சிகள் (04 புள்ளிகள்)

ii] பரப்புக்கள் சார்ந்த பயிற்சிகள் (04 புள்ளிகள்)

iii] திசைகள் சார்ந்த பயிற்சிகள் (04 புள்ளிகள்)